

# NEW PANO

OPERATIVA

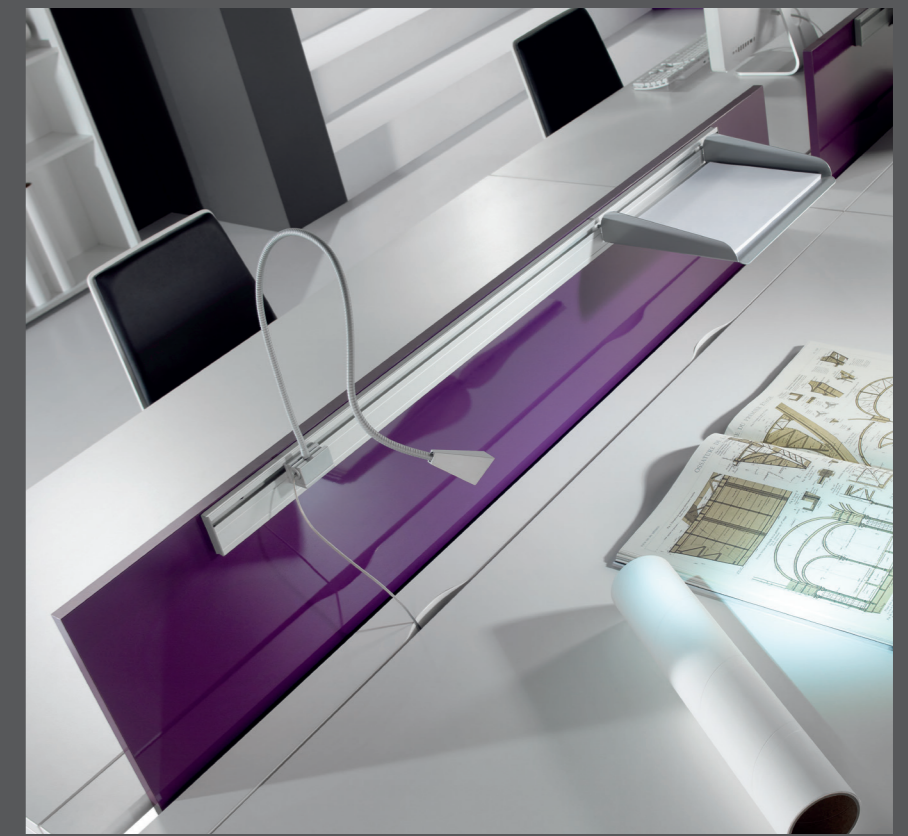


ESPACIOS ABIERTOS Y DIVERTIDOS, DONDE LA TECNOLOGÍA FLUYE CON NATURALIDAD. UN CAMBIO EN EL ESQUEMA TRADICIONAL DE TRABAJO.

ESPACIS OBERTS I DIVERTITS, ON LA TECNOLOGIA FLUEIX AMB NATURALITAT. UN CANVI EN L'ESQUEMA TRADICIONAL DE TREBALL.

OPEN AND AMUSING SPACES, WHERE THE TECHNOLOGY FLOWS WITH NATURALNESS. A CHANGE IN THE TRADITIONAL OUTLINE OF WORK.

ESPACES OUVERTS ET AMUSANTS, OÙ LA TECHNOLOGIE COULE AVEC NATUREL. UN CHANGEMENT DANS LE SHÉME DE TRAVAIL TRADITIONNEL.



LOS PUESTOS DOBLES TIENEN UNA GRAN FLEXIBILIDAD PARA DAR SOLUCIONES A MÚLTIPLES NECESIDADES DE EQUIPAMIENTO.

ELS LLOCS DOBLES TENEN UNA GRAN FLEXIBILITAT PER DONAR SOLUCIONS A MÚLTIPLES NECESSITATS D'EQUIPAMENT.

BENCH DESKS OFFER A GREAT FLEXIBILITY AND PROVIDE SOLUTIONS TO MULTIPLE EQUIPMENT NEEDS.

LES PLANS DOUBLES ONT UNE GRANDE FLEXIBILITÉ POUR OFFRIR DES SOLUTIONS À DE NOMBREUX BESOINS DE L'EQUIPAMENT.



UN CONTRASTE ENTRE ZONAS BRILLANTES Y MATES. ESTILO DE VANGUARDIA.

UN CONTRAST ENTRE ZONES BRILLANTS I MATS. ESTIL D'AVANTGUARDA.

A CONTRAST BETWEEN BRIGH AND MATT AREAS. CUTTING-EDGE STYLE.

UN CONTRASTE ENTRE CLAIR ET SOMBRE. STYLE D'AVANT-GARDE.



UNA CONFIGURACIÓN DE CUATRO PUESTOS DE TRABAJO CON PUNTOS INFORMÁTICOS Y ÁNGULOS DE CONEXIÓN PARA USO COMÚN.

UNA CONFIGURACIÓ DE QUATRE LLOCS DE TREBALL AMB PUNTS INFORMÀTICS I ÀNGLES DE CONNEXIÓ PER A ÚS COMÚ.

A WORKSTATION FOR FOUR PEOPLE WITH COMPUTER POINTS AND ANGLES OF CONNECTION FOR COMMON USE.

UNE CONFIGURATION DE QUATRE POSTES DE TRAVAIL AVEC DES POINTS INFORMATIQUES ET ANGLES DE CONNECTION POUR DES USAGES COMMUNS.



DESIGN:(BILAMINADO) BLANCO, WHITE, BLANC. (BILAMINADO) ALUMINIO , ALUMINIUM,  
(BILAMINADO) ARCE, MAPLE, ERABLE. (BILAMINADO) CEREZO, CHERRY, MERISIER







